

# REGULAMIN

## AMATORSKIEGO KONKURSU RÓŻANEGO

### O ZŁOTĄ RÓŻĘ - ŁASK 2022.

Organizatorem Amatorskiego Konkursu Różanego w Łasku jest Polskie Towarzystwo Różane oraz Gmina Łask i Stowarzyszenie Miłośników Łaskiej Róży. Celem konkursu jest popularyzacja oraz upowszechnianie wiedzy w tematyce różanej w szczególności róż uprawianych w gruncie.

Regulamin konkursu dostępny [www.ptrosa.pl](http://www.ptrosa.pl), [www.festiwalroz.lask.pl](http://www.festiwalroz.lask.pl), [www.lask.pl](http://www.lask.pl)

Konkurs przeznaczony jest dla amatorów.

#### § 1 WSTĘP

1. Konkurs odbywa się przy okazji 8 Festiwalu Róż w Łasku. Konkurs skierowany jest do amatorów, uprawiających róże w gruncie, zamieszkałych na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Amatorem jest osoba fizyczna, będąca miłośnikiem tematu, która nie utrzymuje się z produkcji lub sprzedaży róż.
3. Wystawcą może być osoba, rodzina bądź grupa osób.
4. W przypadku gdy róża/róże wystawiane są przez więcej niż jedną osobę, konieczne jest określenie nazwy dla grupy wystawienniczej np.: Rodzina Kowalskich, Działkowcy z Łodzi „Magnolia” itp.
5. Oceny róż dokonuje Jury składające się z sędziów, członków PTR .
6. Osoby wchodzące w skład jury konkursowego nie mogą być uczestnikiem konkursu.

#### § 2 ZASADY KONKURSU

1. Wystawca może zgłosić do konkursu dowolną ilość odmian róż, które sam uprawiał w gruncie lub doniczkach.
2. Zgłoszenia do Amatorskiego Konkursu Różanego będą przyjmowane przez organizatorów w sobotę **02.07.2022r. w godz. 8.00 – 09:00 w Łaskim Domu Kultury, ul. Narutowicza 11, 98-100 Łask**
3. Przy zgłaszaniu róży do konkursu należy podać następujące informacje:
  - a) Imię i nazwisko zgłaszającego zgodnie z zasadami określonymi we wstępie powyżej.
  - b) Numer kontaktowy
  - c) Nazwę odmiany – jeśli nieznana jest nazwa odmiany, nazwisko hodowcy lub rok jej powstania, w formularzu zgłoszeniowym wystarczy wpisać: „nieznana”/”N.N”.

#### § 3 KATEGORIE, SEKCJE I KLASY AMATORSKIEGO KONKURSU RÓŻANEGO

1. Kategoria nr I - POJEDYŃCZY KWIAT  
Sekcja: BUTELKA
  - Klasa: Wielkokwiatowe (HT)– (mieszance herbatnie i grandiflory),

- Klasa: Retro (R) – (róże w stylu angielskim)
- Klasa: Wielokwiatowe (W) - floribundy i polyathy
- Klasa: Miniaturowe i pnące (M)
- Klasa: Parkowe i okrywowe (P)
- Klasa: Inne (I) –(historyczne, naturalne lub zbliżone do naturalnych)

2. Kategoria Nr II – ARANŻACJE

Sekcja: MULTI WAZON – dowolne odmiany, min. 1 róża oraz rośliny towarzyszące.

Sekcja: FILIŻANKA – min. jedna róża oraz rośliny towarzyszące.

#### § 4 WSKAZÓWKI DLA UCZESTNIKÓW KONKURSU

Poniższe wskazówki mają na celu pomoc w przygotowaniu róży do wystawy w ten sposób, by była ona jak najbliższej klasycznego ideału piękna jaki sobą reprezentuje.

1. W kategorii POJEDYŃCZY KWIAT ekspozujemy jedną gałązkę róży.
2. Róże wielokwiatowe mają być pozbawione pąków.
3. Róże typu grandiflory muszą mieć rozwinięty jeden kwiat oraz zachowane pąki kwiatowe.
4. Łodyga powinna być wyprostowana z odpowiednią ilością liści.
5. Wszystkie liście w sposób naturalny powinny podkreślać charakter odmiany.
6. Powinna być zachowana proporcja – łodyga, kwiat, liście.
7. Sztuczne nabłyszczanie liści jest zabronione.
8. Łodyga nie powinna być dłuższa niż 50 cm.
9. Jeśli wystawiana jest jedna róża, powinna być prezentowana w butelce. Butelkę zapewnia Organizator.
10. Kolce znajdujące się wewnątrz butelki mogą być usunięte, pod warunkiem, że nie zostaną usunięte te kolce, które znajdują się nad krawędzią butelki.
11. Najlepsze stadium do oceny kwiatów pełnych i półpełnych, jest wówczas, gdy są one rozwinięte  $\frac{1}{2}$  do  $\frac{3}{4}$ .
12. Przynajmniej dwa kwiaty na gałązce powinny być w połowie otwarte. Gałąź powinna reprezentować cechy charakterystyczne odmiany, jak również być symetrycznie rozłożona.

#### § 5 OCENA EKSPONATÓW RÓŻANYCH

1. Oficjalna skala punktacji ogólnej dla oceny róż gruntowych ciętych, ustanowiona przez Polskie Towarzystwo Różane:

a)

KATEGORIA I – POJEDYŃCZY KWIAT	punkty
Ogólne wrażenie	25
Forma	20
Kolor - wybarwienie	15
Łodyga, liście i proporcja	20
Substancja płatków	10
Rozmiar	10
<b>RAZEM</b>	<b>100</b>

Uwagi:

- Rozmiar kwiatu nie oznacza koniecznie największego kwiatu na wystawie. Chodzi o zaprezentowanie kwiatów optymalnie reprezentujących przedstawiciela w danej klasie/odmianie.
- Jeśli w danej klasie pojawi się odmiana/odmiany w liczbie powyżej trzech, Jury może zdecydować o stworzeniu indywidualnej klasy oceny dla tej odmiany.
- Jury zastrzega sobie prawo by w trakcie trwania wystawy, po ocenie sędziowskiej, usuwać zwiędłe lub opadające kwiaty w celu utrzymania dobrej ekspozycji.
- Sędziowie mogą nie przyznać nagród, jeśli zgłoszone odmiany nie będą spełniały wystarczającej ilości kryteriów.
- Decyzja sędziów jest ostateczna.

b)

<b>KATEGORIA II - ARANŻCJE</b>	<b>punkty</b>
Aranżacja	35
Wrażenie	10
Kreatywność	20
Oryginalność	20
Róże	15
<b>RAZEM</b>	<b>100</b>

## § 6 KONKURS

1. Zgłoszenia róż do Amatorskiego Konkursu Róż, będą przyjmowane w sobotę 02.07.2022r, od godziny 8:00 do 9:00, w Łaskim Domu Kultury ul. Narutowicza 11.
2. Wystawa zgłoszonych prac znajdować się będzie w holu Łaskiego Domu Kultury i dostępna będzie dla zwiedzających w sobotę 02.07.2022 od godz. 11:00 – 16:00 oraz w niedzielę 03.07.2022 od godz.10:00 -16.00
3. Rostrzygnięcie konkursu oraz wręczenie nagród Amatorskiego Konkursu o Złotą Różę 2022 odbędzie się w dniu 2.07.2022r. około godz. 13.15. Złotą Różą zostaje róża, która otrzyma najwyższą ilość punktów, niezależnie od kategorii.
4. Organizatorzy zapewniają stanowisko przygotowawcze wyposażone w wazon, butelki, sekator i drut oraz pomoc doradców konkursowych.
5. Ewentualne pozostałe akcesoria oraz materiał, wystawca zapewnia we własnym zakresie.
6. W trakcie pracy Jury wystawcy nie mogą być obecni na sali wystawienniczej.
7. Wszyscy wystawcy w trakcie rejestracji, otrzymają formularz zgłoszeniowy.
8. Organizatorzy zapewniają pomoc przy wypełnianiu zgłoszenia w osobie doradcy konkursowego. Doradca konkursowy jest osobą zaufania publicznego i może zasiadać w Jury konkursu.

Polskie Towarzystwo Różane